

Cinéalma

Le film méditerranéen toujours à l'honneur ce week-end

Les Rencontres cinématographiques connaissent pour leur quatrième édition un succès sans précédent. Jeudi, la manifestation accueillait l'éblouissante Maria Grazia Cucinotta, marraine avec Ronit Elkabetz du festival. L'actrice italienne accompagnait son premier film, devenu aujourd'hui un classique, le fameux « Il Postino ». Maria Grazia confesse une tendresse particulière pour cette œuvre qui a lancé sa carrière internationale. En effet, l'actrice est également devenue productrice et les cinéphiles du monde entier se l'arrachent. Son « Viola di mare », qu'on espère voir bientôt sur les écrans français, traite de la liberté d'aimer pour deux Siciliennes rebelles menacées par l'homophobie dans une Sicile intemporelle. À propos de sa terre natale, la star déclare : « *Quand la mentalité ne change pas, le temps s'arrête* ». Elle concentre d'ailleurs son activité de productrice pour faire vivre le cinéma dans l'île. Une générosité qui se prolonge dans sa mission d'ambassadrice du WFP, programme alimentaire mondial de l'ONU. Ce week-end, le coup de projecteur sera mis particulièrement sur l'Italie et le proche Orient, sans oublier toutes les autres composantes des cultures méditerranéennes en dialogue permanent grâce au septième art et à Cinéalma.

FRÉDÉRIK BRANDI

Cinéalma - Salle Juliette-Gréco, 5 bis hd de la Colle-belle, Carros (parking gratuit)

Prochains rendez-vous :

Samedi, 14 heures : Eyes wide open ; 16h 15 : Miracle à Palerme ; 18h30 : Casanegra (avant-première) ; 21 heures : Maria venera (inédit)

Dimanche, 10h30 : Fados ; 12 heures : repas convivial (5 €), 14 heures :



Splendide et généreuse, Maria Grazia Cucinotta était de passage à Carros pour les Rencontres du Cinéma méditerranéen, qui se poursuivent jusqu'à dimanche.

(Photo FB)

Leila's Birthday; 15h45 : Inland; 18h30 : La Sicilienne; 21 heures : Clôture du festival suivie de « Le temps qui reste ».

Les projections sont à 1 € (reversés à une association humanitaire) et se déroulent en présence de réalisateurs, acteurs ou producteurs, avec débats et rencontres avec le public.

Programme complet sur www.cineactions.com